

KERMIS OP DE BASIS

DE KOUDE
KERMIS

Unieke locatie voor workshops, heisessies of hybride events

800 m2 ruimte voor inspiratie, innovatie en 'creatieve ontregeling' op Park Vliegbasis Soesterberg

Op zoek naar een centraal gelegen locatie in Nederland voor vergaderingen, workshops, hei-sessies of andere events? Kom naar Kermis op de Basis! Deze unieke locatie is gevestigd op Park Vliegbasis Soesterberg. Op deze historische vliegbasis kun je groepen ontvangen in een shelter van 800 vierkante meter. De locatie ligt midden in een prachtig natuurgebied van het Utrechts Landschap en ligt op slechts 5 minuten rijden van de A28. Een unieke plek waar erfgoed, technologie, creativiteit en natuur bij elkaar komen.

Tijdens de Koude Oorlog was de Vliegbasis Soesterberg een Amerikaanse basis waar vliegtuigen dagelijks testvluchten uitvoerden en in enorme shelters 24/7 klaar stonden om op te stijgen. Inmiddels is het een beschermd natuurgebied en is er een shelter ingericht als inspirerende en interactieve ruimte voor vergaderingen, trainingen of bijvoorbeeld hybride of online events.



Een interactieve en artistieke kermis als inspirerende omgeving voor uw event

Deze locatie is gebaseerd op een bijzonder concept. In de shelter staan allerlei kermisattracties uit het prijswinnende project *De Koude Kermis* van mediakunst-collectief DROPSTUFF MEDIA. In dit project worden de verschillende kermisattracties steeds verbonden aan de verhalen van morgen, de verbeelding van creatieve processen en de verwondering over nieuwe technologische mogelijkheden. Het biedt de perfecte start voor het ontleden van problemen en kansen en het ontwikkelen van nieuwe ideeën.

In deze volstrekt unieke 'new media playground', kunnen uw gasten bijvoorbeeld de mogelijkheden van Virtual Reality, Augmented Reality of kunstmatige intelligentie ervaren. De locatie vormt zo de perfecte start en context voor bijvoorbeeld gezamenlijke innovatie- of transformatieprocessen.



KERMIS OP DE BASIS

DE KOUDE
KERMIS

Vergaderen en presenteren in de shelter

De shelter is ingericht met een grote centrale transparante 'dome' tent en kleinere ruimten voor break-out sessies. Wij denken graag samen met u mee over het doel van uw dag en de mogelijkheden in sprekers, dagvoorzitters, workshopvormen en technische mogelijkheden. En met de beeld- en geluidsinstallaties, verlichting, tafels, stoelen en bijvoorbeeld flipovers weet je dat je een perfecte uitvalsbasis hebt voor je bijeenkomst.

Qua restauratieve verzorging bieden we een kwalitatieve selectie van koffie/thee, hapjes en drankjes, lunch, brunch, borrel en diner mogelijkheden. We bieden u graag een aanbod op maat aan in samenwerking met onze cateraar.



Corona en veiligheid

In het kader van de Corona-regelgeving worden altijd de meest actuele voorschriften van het RIVM toegepast, waaronder de maximale groepsgroottes, het vooraf aanmelden, triage vragen en het houden van 1,5 m afstand onderling. Ook worden alle installaties en bijvoorbeeld VR-brillen steeds na elke bezoeker gereinigd middels speciale UV-C ontsmettingsapparaten en desinfectiemiddelen.

Even pauze... de natuur in!

Op deze locatie kun je op de perfecte manier je pauze houden. De shelter ligt namelijk midden in een natuurgebied. We bieden bijzondere rondwandelingen en fietstochten door de omgeving van de vliegbasis, eventueel begeleid door een rondleider van het Utrechts Landschap.



KERMIS OP DE BASIS

DE KOUDE
KERMIS

Dagprogramma's Innovatie en Transformatie

In samenwerking met coaching- en trainingsorganisatie *The Innovation Incubator* heeft Kermis op de Basis ook speciale dagprogramma's ontwikkeld waarbij groepen in één dag intensief op zoek gaan naar de kracht van creatief ontregelen, het (her-)uitvinden van verbanden en het bouwen aan nieuwe verhaallijnen. Al naar gelang de concrete vragen kunnen daarbij accenten worden gelegd op waardecreatie, rolverdelingen, ontwerp- en transformatieprocessen.



De dagprogramma's gaan uit van de unieke DROPSTUFF methodiek, die voortkomt uit de klassieke 'design thinking'-methode zoals ontwikkeld of gebruikt bij de Stanford University en in Silicon Valley, waarbij vernieuwing en innovatie worden gestuurd vanuit de directe behoefte of vraagstelling van alle belanghebbenden. Via zogenaamd 'associërend ontwerpen' worden mensen die niet als ontwerper zijn opgeleid, via dit model tot nieuwe inzichten geleid. De creatieve processen en ervaringsgerichte aanpak achter de installaties van DROPSTUFF worden daarbij als voorbeelden betrokken.

Voorafgaand aan een dagprogramma brengen we in een eerste korte sessie de specifieke wensen en vraagstukken in kaart. Op basis deze eerste analyse stellen we een specifiek programma samen. Een aantal stappen zullen daarin vaak terugkomen:

- **De ontregeling:** Openstaan voor nieuwe ideeën
- **Focus op de vraag:** Bijv. vragen over de organisatiestructuur, businessdevelopment, marketing, diversiteit of duurzaamheid
- **De Verkenning:** Welke opties zijn er allemaal?
- **Uitsorteren:** Wat wel en wat niet?
- **Het Stappenplan:** Hoe treden we de toekomst tegemoet?

Na afloop zijn er vervolgtrajecten mogelijk waarbij ook binnen de directe werkomgeving input en feed-back mogelijk is.



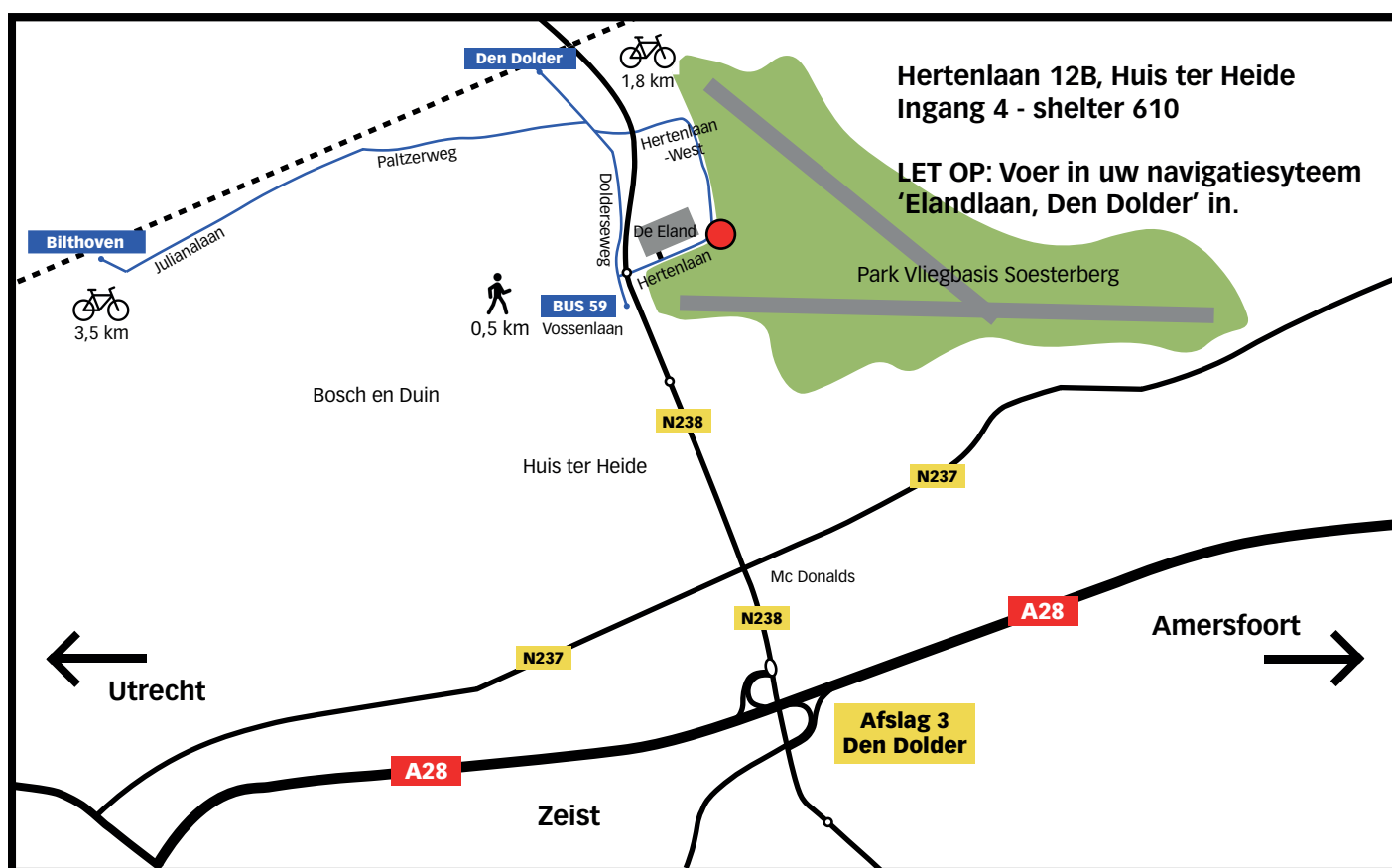
KERMIS OP DE BASIS

DE KOUDE
KERMIS

Centraal in het land, voor kleine en grote groepen

Het Park Vliegbasis Soesterberg is centraal gelegen langs de A28 tussen Utrecht en Amersfoort en is bereikbaar met zowel de auto als het openbaar vervoer. Er is gratis parkeergelegenheid op de basis en er gaan bussen vanaf station Den Dolder. Op de stations Den Dolder (1,8 km) en Bilthoven (3,5 km) zijn OV-fietsen beschikbaar. Ook kunnen we huurfietsen aanbieden.

Standaard is Shelter 610 ingericht voor groepen tot ongeveer 30 personen. Grotere groepen zijn in overleg ook mogelijk. In samenwerking met het Utrechts Landschap kan een tweede shelter worden ingezet die standaard als grote plenaire zaal is ingericht met een gezamenlijke capaciteit tot ongeveer 450 gasten. Ook de buitenruimte direct voor de shelter kan gebruikt worden, een prachtige omgeving in bijvoorbeeld de lente en de zomermaanden.



Over ons

DROPSTUFF MEDIA bestaat 12 jaar als pionier op het gebied van ontwerp en (media)technologie. De ontwerpers hebben een grote ervaring in het vertalen van verhalen naar belevingen voor brede doelgroepen, waarbij technologie een middel is om verhalen vorm te geven. DROPSTUFF heeft veel samengewerkt met diverse Nederlandse musea, met lokale en landelijke overheden en Europese culturele organisaties, beurzen en evenementen.

We hebben zes maal zelfstandig deelgenomen aan de *Biënnale van Venetië* en interactieve installaties ontwikkeld voor bijvoorbeeld het *Mauritshuis* en het *Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid*. *De Koude Kermis* was o.a. winnaar van de *Publieksprijs Cinekid 2018*, de *NICE Award 2019* voor sociale innovatie in de Europese Creatieve Industrie en was recent geselecteerd voor het officiële kunstprogramma van het gerenommeerde *SXSW Festival, USA*. *Kermis op de Basis* komt onder meer voort uit de gevolgen van de Corona-crisis, waarin wij zelf moesten 'omdenken'. Dat blijft een voortgaand proces!