

KERMIS OP DE BASIS

DE KOUDE
KERMIS

Unieke locatie voor workshops, heisessies of hybride event 800 m² 'creatieve ontregeling' in de multimediale werkplaats en experience van DROPSTUFF MEDIA

Welkom in de werkplaats van de ontwerpers en makers van DROPSTUFF MEDIA! *Kermis op de Basis* is gerealiseerd in een 'shelter' van 800m² op het *Park Vliegbasis Soesterberg*. Op deze historische en groene locatie wordt gewerkt aan innovatie en creatieve ontwikkeling. Deze voormalige opslag van vliegtuigen uit de tijd van de Koude Oorlog is nu volledig ingericht als interactieve 'experience' met installaties van het prijswinnende project *De Koude Kermis*. Traditionele kermisattracties, zoals iedereen die kent, worden verbonden aan de verhalen van morgen, de verbeelding van creatieve processen en de verwondering over nieuwe technologische mogelijkheden.



Een inspirerende omgeving voor uw event

Kermis op de Basis biedt een ontregelende omgeving om met elkaar problemen en kansen te ontleden, vragen te stellen over de toekomst en samen te werken aan nieuwe ideeën. Deze volstrekt unieke 'new media playground', waarbij deelnemers via bijvoorbeeld VR en Augmented Reality zélf unieke ervaringen gaan meemaken, vormt zo de perfecte start en context van gezamenlijke werk-, onderzoeks- of ontwerpprocessen. De ruimte is daarom uitermate geschikt als inspirerende basis voor uw workshops, heidagen, teamsessies of als studio voor hybride of geheel online evenementen.

Dagprogramma's Innovatie en Transformatie

In samenwerking met coaching- en trainingsorganisatie *The Innovation Incubator* heeft DROPSTUFF ook speciale dagprogramma's ontwikkeld waarbij groepen in één dag intensief op zoek gaan naar de kracht van creatief ontregelen, het (her-)uitvinden van verbanden en het bouwen aan nieuwe verhaallijnen. Al naar gelang de concrete vragen kunnen daarbij accenten worden gelegd op waardecreatie, rolverdelingen, ontwerp- en transformatieprocessen.



KERMIS OP DE BASIS

DE KOUDE
KERMIS

De basis voor uw workshops, heidagen, teamsessies én (online) evenementen!

'Kermis Op De Basis' biedt ruimte aan uw event of programma waarbij de mediakunst-installaties van De Koude Kermis ter beschikking staan voor uw deelnemers. Wij denken graag samen met u mee over het doel van uw dag en de mogelijkheden in sprekers, dagvoorzitters, workshopvormen. Ook bieden we bijzondere rondwandelingen en fietstochten over de omgeving van de vliegbasis door vrijwilligers van de eigenaar en beheerder van het gebied, *het Utrechts Landschap*.

De standaard faciliteiten bestaan uit een grote centrale 'dome' tent en kleinere ruimten voor subsessies, beeld en geluidsinstallaties, verlichting, tafels, stoelen en bijvoorbeeld flipovers. Qua restauratieve verzorging bieden we een kwalitatieve selectie van koffie/thee, hapjes en drankjes, lunch, brunch, borrel en diner mogelijkheden. We bieden u graag een aanbod op maat aan in samenwerking met onze cateraar.

Centraal gelegen, voor kleine en grote groepen

Het Park Vliegbasis Soesterberg is centraal gelegen langs de A28 tussen Utrecht en Amersfoort en is bereikbaar met zowel de auto als het openbaar vervoer. Er is gratis parkeergelegenheid op de basis en er gaan bussen vanaf station Den Dolder. Op de stations Den Dolder (1,8 km) en Bilthoven (3,5 km) zijn OV-fietsen beschikbaar. Ook kunnen we huurfietsen aanbieden.

Groepen met meer dan 25-30 deelnemers zijn ook mogelijk. Ook de buitenruimte direct voor de shelter kan gebruikt worden en in samenwerking met het Utrechts Landschap kan een tweede shelter worden ingezet die standaard als grote plenaire zaal is ingericht met een totale capaciteit van ongeveer 450 deelnemers.



Corona en veiligheid

In het kader van de Corona-regelgeving worden altijd de meest actuele voorschriften van het RIVM toegepast, waaronder de maximale groepsgroottes, het vooraf aanmelden, triage vragen en het houden van 1,5 m afstand onderling. Ook worden alle installaties en bijvoorbeeld VR-brillen steeds na elke bezoeker gereinigd middels speciale UV-C ontsmettingsapparaten en desinfectiemiddelen.

**Wilt u meer informatie of een aanbod op maat?
Neemt u contact op via 035-6771912 en info@dropstuff.nl**

KERMIS OP DE BASIS

DE KOUDE
KERMIS

Dagprogramma's Innovatie en Transformatie: Samenwerking en Design Thinking

De dagprogramma's gaan uit van de unieke DROPSTUFF methodiek, die voortkomt uit de klassieke 'design thinking'-methode zoals ontwikkeld of gebruikt bij de Stanford University en in Silicon Valley, waarbij vernieuwing en innovatie worden gestuurd vanuit de directe behoefte of vraagstelling van alle belanghebbenden. Via zogenaamd 'associërend ontwerpen' worden mensen die niet als ontwerper zijn opgeleid, via dit model tot nieuwe inzichten geleid. De creatieve processen en ervaringsgerichte aanpak achter de installaties van DROPSTUFF worden daarbij steeds als voorbeelden betrokken.

Voorafgaand aan een dagprogramma brengen we in een eerste korte sessie de specifieke wensen en vraagstukken in kaart. Op basis deze eerste analyse stellen we een specifiek programma samen. Een aantal stappen zullen daarin vaak terugkomen:

- **De ontregeling:** Openstaan voor nieuwe ideeën
- **Focus op de vraag:** Bijv. vragen over de organisatiestructuur, businessdevelopment, marketing, diversiteit of duurzaamheid
- **De Verkenning:** Welke opties zijn er allemaal?
- **Uitsorteren:** Wat wel en wat niet?
- **Het Stappenplan:** Hoe treden we de toekomst tegemoet?

Na afloop zijn er vervolgtrajecten mogelijk waarbij ook binnen de directe werkomgeving input en feed-back mogelijk is.



Over ons

DROPSTUFF MEDIA bestaat 12 jaar als pionier op het gebied van ontwerp en (media)technologie. De ontwerpers hebben een grote ervaring in het vertalen van verhalen naar belevingen voor brede doelgroepen, waarbij technologie een middel is om verhalen vorm te geven. DROPSTUFF heeft veel samengewerkt met diverse Nederlandse musea, met lokale en landelijke overheden en Europese culturele organisaties, beurzen en evenementen. Ze hebben zes maal zelfstandig deelgenomen aan de *Biënnale van Venetië* en interactieve installaties ontwikkeld voor bijvoorbeeld *het Mauritshuis* en het *Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid*. *De Koude Kermis* was o.a. winnaar van de *Publieksprijs Cinekid 2018*, de *NICE Award 2019* voor sociale innovatie in de Europese Creatieve Industrie en was recent geselecteerd voor het officiële kunstprogramma van het gerenommeerde *SXSW Festival, USA*. *Kermis op de Basis* komt onder meer voor uit het zelf omdenken van mogelijkheden tijdens de Corona-crisis.